

VIA DOMITIA

Lettre d'information n° 2 du collectif Via Domitia en Occitanie - mars 2023-

Poursuivre le rêve de Philippe Lamour

« L'action de rénovation de cet extraordinaire itinéraire n'a pas seulement une grande valeur culturelle. L'antique Via Domitia doit aussi devenir l'élément fondamental du développement touristique régional »

Philippe Lamour

Nous sommes en bonne voie

Des passionnés et des associations qui oeuvrent pour faire connaître la Via Domitia ont décidé de s'unir pour porter un projet à portée régionale tout en recherchant à reconstituer une continuité de la Via Domitia depuis Beaucaire jusqu'aux Pyrénées.

Cette approche doit être conduite avec le maximum de rigueur en s'appuyant sur les études menées, les connaissances archéologiques et les travaux des historiens.

Plusieurs axes de travail sont en cours :

- Mise en réseaux des différents acteurs,
- Exploitation des différentes études et appui sur les connaissances d'archéologues qui ont étudié les tracés,
- Travail de terrain en scindant les 250 km de la voie en tronçons pour déterminer les liaisons de contournement à certains obstacles et l'identification des points d'intérêt sur la voie ou à proximité.
- Identifier les éléments de blocage qu'il faudra examiner avec les collectivités locales concernées.

Les relevés sont au fur et à mesure cartographiés et intégrés dans un outil cartographique en ligne [Via Domitia Présentation - uMap \(openstreetmap.fr\)](https://www.viadomitia.fr/)

Une synthèse des travaux sera faite lors d'une rencontre avec l'ensemble des acteurs le 20 juin 2023, puis les propositions seront soumises aux collectivités locales concernées.

n° 2



Rendre
accessible
la voie
depuis
Beaucaire
jusqu'aux
Pyrénées.



Bornes de César à la sortie de Beaucaire

une triple démarche :

L'initiative lancée par des passionnés de la Via Domitia est le résultat d'un constat. Alors que cette voie constitue un élément important de notre patrimoine régional dont tout le monde connaît l'existence, rares sont ceux qui savent la localiser.

Ce projet s'inscrit dans le prolongement de l'action qu'avait lancée Philippe Lamour en 1985. La voie traverse le Gard, l'Hérault, l'Aude et les Pyrénées Orientales et son tracé est aujourd'hui assez bien identifié grâce à de très nombreuses études menées depuis plusieurs décennies.

Trois axes de travail sont mis en œuvre :

- Améliorer les connaissances sur la Via Domitia,
- Actions visant à rendre accessible la voie au grand public,
- Production d'une exposition photographique et d'un livre photo.

Des associations mobilisées pour ce projet :

- Via Domitia -Gard-
- Gard O vélo -Gard-
- Connaissance du Patrimoine de Manduel
- Huitième borne -Manduel-
- Carrefour Culturel Codognanais
- Croco Vélo Nîmes
- Association Française pour le Développement des Véloroutes et Voies Vertes.
- Si la Via Domitia m'était contée -Hérault-
- Parc Culturel du Biterrois
- Société Archéologique de Narbonne
- Musée archéologique de Sigean
- Archéo-Cartographie Toulouse (ACT).

Une
vingtaine de
passionnés et
une dizaine
d'associations
sont
mobilisés sur
ce projet.

La voie de Beaucaire à Redessan

Le tracé parfaitement identifié entre Beaucaire et Redessan compte de nombreuses bornes milliaires. Des contacts ont été établis avec les responsables de la carrière de la cimenterie Calcia pour rechercher à faciliter la liaison entre Beaucaire et la voie et améliorer le traitement des abords.

Les associations : Via-Domitia, Gard-O-vélo et Connaissance du Patrimoine de Manduel sont fortement impliquées sur cette partie de l'itinéraire.



Repérages de terrain et examen des points à traiter avec Michel Gaini, Alain Imbert, Jean-Paul Hady et Agnès et Robert Sénicourt

La voie de Nîmes à Ambrussum

Le 8 mars repérages depuis Nîmes d'après les relevés faits et les études réalisées par Michel Gaufres. Un collectif s'est constitué pour porter le projet "Mémo d'ici" comprenant les associations : Via Domitia, Huitième borne, Carrefour Culturel Codognanais. Des réunions d'information ont été engagées sur le territoire.



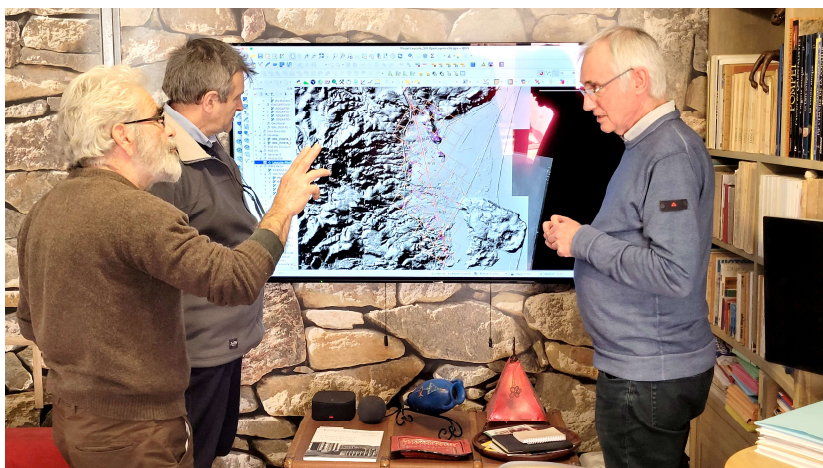
Rencontre à la huitième borne à Uchaud avec Jean-Michel Boviendo - Association 8^{ème} borne, Agnès Roy Adjointe au Maire de Uchaud en charge du patrimoine, Michel Gaufres passionné par les cadastres antiques et Jean-Claude Martinez photographe.



Agnès Roy & Michel Gaufres.



La voie de Narbonne à Leucate

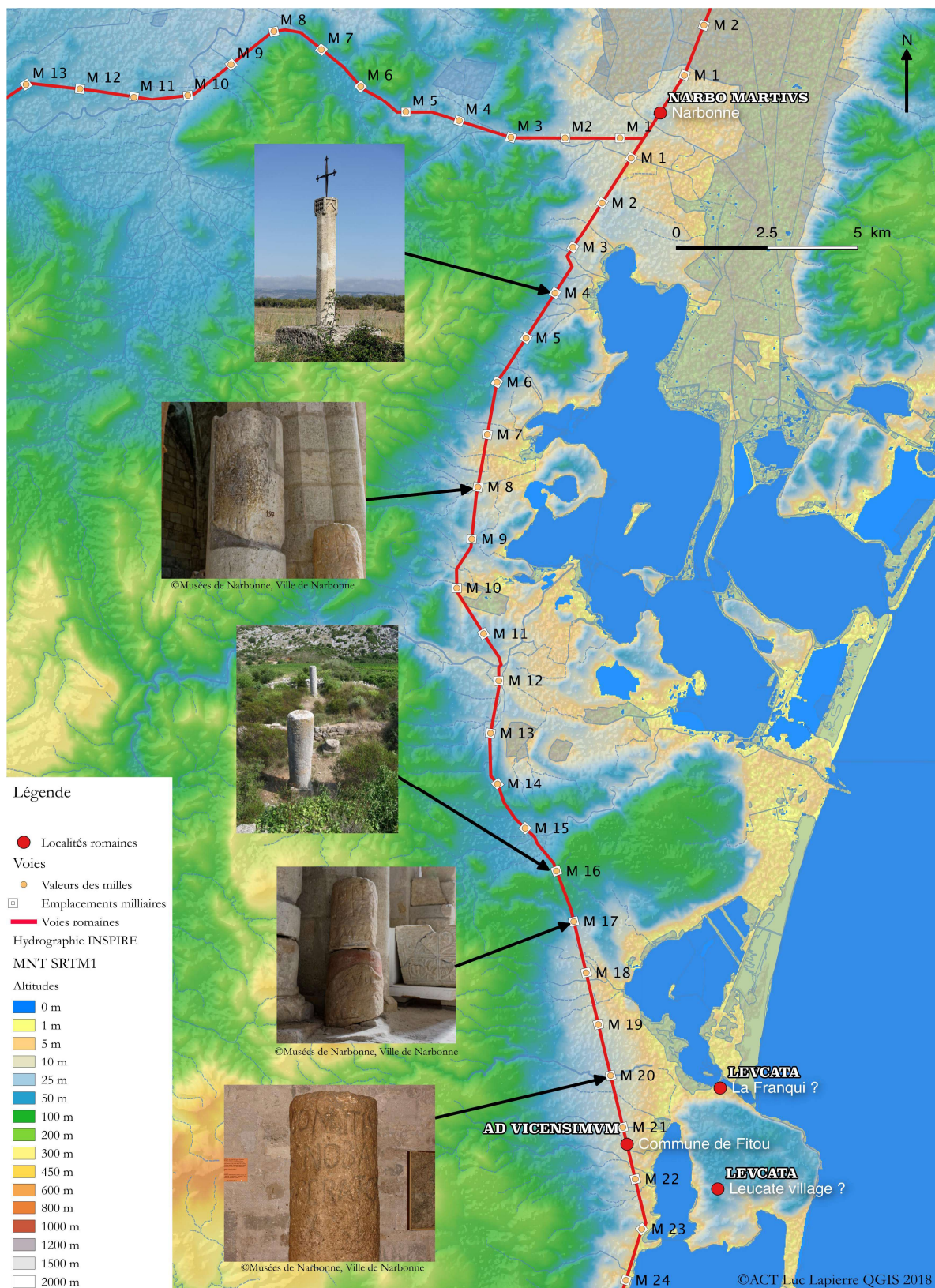


Echange de points de vues sur le tracé de la Via Domitia entre Luc Lapierre, Marc Pala & Dominique Moulis



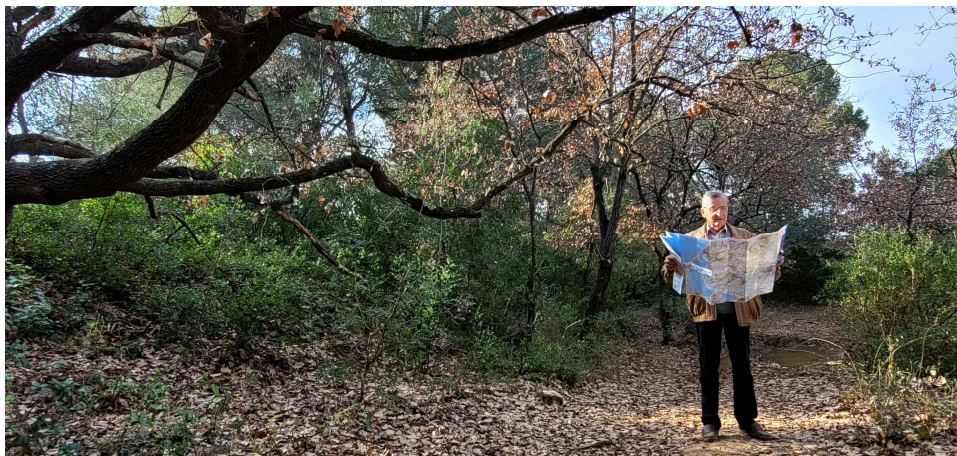
Luc Lapierre

Luc Lapierre est ingénieur et a fait toute sa carrière au CNES (Centre National d'Études Spatiales). Il rejoint en 2002 une équipe d'archéologues amateurs de son Association Sportive et Culturelle (ASC/CNES). Elle apportait des contributions en archéologie, notamment par les études pilotées par Lionel Decramer sur les voies et cadastres romains et leurs liens géométriques. Cette compétence s'est construite en Tunisie et a été appliquée dans le sud de France et en particulier sur la *via Domitia*. En 2012, il fonde l'association indépendante Archéo-Cartographie Toulouse (ACT). Pour sa fin de carrière, il met en place une activité nouvelle au CNES consistant à valoriser les images spatiales auprès des archéologues.



Tracé de la via domitia de Narbonne à Leucate avec emplacement des milliaires
©ACT Luc Lapiere QGIS 2018

La voie de Saint-Thibéry à Béziers



Philippe Auriol du Parc Culturel du Biterrois assure les relevés sur le biterrois

LE PROJET PHOTOGRAPHIQUE

Parallèlement à la démarche des différents acteurs pour valoriser la via domitia, le photographe Jean-Claude Martinez mène un projet sur l'ensemble de l'itinéraire. Les deux démarches se nourrissent mutuellement en permettant de fixer par l'image l'ensemble du tracé de la voie en Occitanie.

Pour la réalisation de ses prises de vues le photographe utilise une démarche inédite en réalisant des prises de vues en posant l'appareil photo au sol. Cette approche permet de trouver un équilibre entre les personnages et leur environnement.

L'objectif est de montrer la réalité de la voie et les différents types d'usages.

Une première série d'image sur la Via Domitia a été présentée sur le site archéologique de Glanum à Saint Remy de Provence en 2022. La production de nouvelles images va enrichir le contenu de l'exposition et permettre l'édition d'un livre photo en noir & blanc à paraître au printemps 2024 -Editions : Suerte-éditions.

www.martinez-photo.com



Balade découverte secteur de Pinet organisée par l'Association "Si la via domitia m'était contée"



Borne milliaire à Bernis -Gard-

Inscrire le projet dans le temps et dans une stratégie opérationnelle et faire émerger un projet de portée régionale

Le développement de ce projet ne pourra pas se faire sans l'engagement et l'adhésion des collectivités locales.

La recherche engagée par le collectif vise à démontrer la faisabilité du projet par un travail de terrain et une mobilisation des différents acteurs pour dresser un état des lieux et identifier les actions à conduire.

Chaque association sur son secteur doit déterminer les actions à mener en termes d'aménagements, de manifestations, d'animations, supports de communication, études et publications.

L'ensemble des contributions seront restituées lors d'une rencontre le 20 juin 2023

A compter du mois de septembre les collectivités locales concernées seront sollicitées, ainsi que les services de l'Etat et la Région pour soumettre le projet et les actions à conduire.

Découvrez dès à présent des portions de la via domitia à pied ou à vélo

Au cours des prochains mois des animations sont déjà programmées :



Chaque mois des balades découverte entre Mèze et Pinet (34) sont organisées par l'Association "Si la via m'était contée"
Contact tel : 06 83 26 21 78



Le 21 mai : Mai à vélo de Beaucaire à Nîmes organisée par Gard O vélo.
Contact tel : 06 30 00 96 75



la "Peire di Novî" (la pierre des fiancés) l'original "in situ" du Milliaire IX, dédié à Tibère située à Jonquières.

Le collectif Via-Domitia Occitanie est un réseau d'acteurs ayant pour objectif de faire découvrir ce vestige du patrimoine romain, véritable lien entre les grands sites d'Occitanie.

Cette lettre d'information a pour vocation de s'enrichir avec des témoignages, des contributions, informations concernant ce projet.

Contact provisoire : Jean-Claude Martinez tél 06 64 75 38 11 mail : j.claude.martinez.photo@gmail.com