

VIA DOMITIA

Lettre d'information n° 6 du collectif Via Domitia en Occitanie - octobre 2023-

n°6

La Via Domitia dans les Pyrénées-Orientales

Le 27 septembre 2023 une réunion spécifique aux P.O. a eu lieu au Service Départemental de l'Archéologie pour définir la méthodologie de travail.

Le projet de la Via Domitia s'inscrit dans un temps long en s'appuyant sur un travail de terrain pour définir un itinéraire du Rhône jusqu'aux Pyrénées. Cette approche est menée simultanément sur les départements du Gard, de l'Aude, de l'Hérault et des Pyrénées Orientales.

Rappel des différentes étapes du projet :

13 décembre 2022 Une première rencontre a eu lieu au Musée d'Ensérune pour confronter l'avis d'historiens, d'archéologues et de passionnés.

En 2023 de nombreuses personnes dans les quatre départements ont engagé un travail de terrain pour vérifier la faisabilité d'un itinéraire en intégrant les éléments dans une cartographie accessible en ligne.

Le 13 juin 2023 a eu lieu au Musée Narbo-Via la présentation de l'ensemble des relevés de terrain par chacune des équipes. La cartographie a permis de confirmer qu'un itinéraire continu est possible tout en recherchant des options de contournement par endroit.

L'appui de plusieurs scientifiques, archéologues et historiens a permis, par un travail de terrain, de découvrir des éléments nouveaux et d'établir un tracé au plus proche de la Via Domitia. Dans le même temps des équipes ont parcouru la voie pour étudier les deux options afin de créer des itinéraires piétons et cyclistes.

Pour rechercher une pertinence opérationnelle, tout en conservant une vision régionale, il est nécessaire de travailler à l'échelle départementale. L'objectif dans un premier temps est d'associer les collectivités locales pour obtenir leur adhésion au projet et pouvoir les solliciter sur des points critiques à traiter.

Les trois autres départements finalisent les propositions de tracé :

- Aude : Rencontre des acteurs en cours de programmation pour fin octobre à Narbo-Via
- Hérault : Rencontre des acteurs prévue début novembre au Musée d'Ensérune
- Gard : propositions en cours de validation.

Dès que cette phase sera validée des contacts seront pris avec les communes, les intercommunalités et les départements pour leur soumettre les propositions et inscrire le projet à l'échelle régionale.

L'objectif à court terme est d'organiser au printemps 2024 la découverte de tronçons accessibles.

Des contacts seront ensuite pris avec les opérateurs visant à développer des offres touristiques à l'échelon de certains secteurs puis à terme sur l'ensemble du tracé en Occitanie.



La Via Domitia dans la plaine du Roussillon

Mise en place d'une instance opérationnelle dans les Pyrénées-Orientales



Une réunion de travail le 27 septembre a eu lieu au Service
Archéologique Départemental des Pyrénées-Orientales

En présence de (ordre sur la photo) :

- Olivier Passarius Service Archéologique Départemental
- Valérie Brousselle directrice du Musée Narbo-Via
- Jean-Claude Martinez photographe
- Georges Castellvi archéologue
- Marc Pala historien
- Alain Casenove association C.I.R.C.É.
- Véronique Bazia association AsPaVaRom
- Laurent Savarese directeur de Ruscino
- Lionel Izac conservateur CMN pour la Forteresse de Salses et le Musée d'Ensérune
- Jérôme Kotarba archéologue (Inrap)

Participants absents sur la photo :

- Mhammed Behel directeur scientifique de Narbo-Via
- Jean-Pierre Comps archéologue

Excusées :

- Ingrid Dunyach Association Archéologique Pyrénées-Orientales
- Béatrice Verhille Pôle Culture-Patrimoine Ville d'Elne

L'ensemble
des acteurs se
mobilisent
pour affiner
la
connaissance
de la Via
Domitia
dans les P.O.



La Via Domitia dans la plaine du Roussillon

une méthodologie de travail retenue

La démarche des acteurs des Pyrénées-Orientales, mobilisés pour développer un itinéraire au plus près de la Via Domitia, va s'appuyer sur la méthode engagée sur les autres départements.

Dans un premier temps il sera procédé aux relevés de terrains pour recenser les cheminements possibles sur le tracé confirmé de la voie et identifier les obstacles à contourner.

Dans un second temps l'objectif sera de vérifier la pertinence d'itinéraires de randonnée et cyclable en identifiant les points critiques à soumettre aux collectivités locales concernées. Les points remarquables seront recensés et l'ensemble de ces éléments seront insérés dans la cartographie en ligne.

<https://umap.openstreetmap.fr/en/map/via-domitia-presentation>

Un itinéraire sera à déterminer sur la voie elle-même ou des chemins de substitution en identifiant les points à traiter dans la traversée du département.

Dans la phase suivante des approches locales seront nécessaires pour associer les communes, les intercommunalités et les instances départementales. Des fiches techniques seront élaborées sur les points critiques à traiter.

Ce projet à construire sur un temps long nécessite une visibilité rapide pour maintenir la dynamique engagée. Il est proposé de :

- Valoriser prioritairement les tronçons ne nécessitant pas de gros aménagements pour faciliter l'accès au public.
- Définir un mode de jalonnement provisoire avant de déterminer une signalétique harmonisée à l'échelle régionale
- Communiquer dans la presse locale et régionale sur l'intérêt de la mise en valeur de la voie
- Faciliter la mise en réseau des acteurs qui complètent les recherches ou qui travaillent sur la même thématique
- Structurer une coordination scientifique avec l'appui des Musées et les services concernés de l'Etat, de la Région et des départements.
- Mettre en perspective les actions à l'échelle régionale.

Sur chaque secteur il semble nécessaire d'agir à trois niveaux :

- Scientifique, pour la validation des propositions
- Territorial, en associant les collectivités locales
- Associatif, pour impulser et porter des initiatives



La Via Domitia dans la plaine du Roussillon

Recherche
de la validité
scientifique et
de propositions
opérationnelles
pour la
création d'un
itinéraire le
long de la Via
Domitia

Définir un itinéraire dans les P.O.

L'ensemble des acteurs vont se mobiliser pour étudier en détail les possibilités d'une continuité de la Via Domitia dans les Pyrénées-Orientales. Cette approche s'appuiera sur les travaux de JP. Comps, G.Castellvi, J.Kotarba et A. Pèzin sur les voies romaines du Rhône à l'Èbre.

Le tracé de la voie domitienne dans le département des Pyrénées-Orientales a été découpé en 4 secteurs de reconnaissance, en partant du sud :

Le tronçon entre le Perthus et le Tech sera reconnu par Georges Castellvi et l'équipe de l'Aspavarom. Ils connaissent déjà très bien les parties dans les Albères et prolongeront leur expertise sur le piémont des Albères pour arriver jusqu'à la commune de Palau-del Vidre

Le tronçon entre Tech et Têt sera parcouru par Jérôme Kotarba qui ira chercher des aides locales pour les environs d'Elna et l'appui de l'équipe de Ruscino pour les abords de cette ville antique

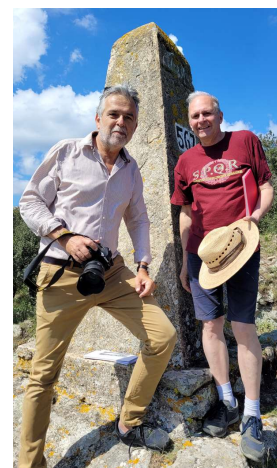
Le tronçon entre Têt et RD83 sera reconnu par Laurent Savarese et l'équipe de C.I.R.C.É.. C'est un tronçon assez compliqué entre les fleuves Têt et Agly où les travaux de Jean-Pierre Comps sur le Bougariu Alt notamment fixeront un appui fort

Au-delà de la RD83, la via Domitia monte pour quelques kilomètres sur une vieille formation alluviale et file droit vers Salses qui sera reconnue par Lionel Izac. Ce secteur concerne l'approche de la ville de Salses-le-Château, et l'engagement sur le bord des Corbières entre autoroute, voie ferrée et route départementale, avant d'arriver sur le territoire de Fitou et le début du département de l'Aude.

Les échanges auront lieu avec l'équipe de l'Aude et le Musée Narbo-Via qui assure la même démarche.



Laurent Savarese
responsable du site de
Ruscino assurera avec
l'association Circé une
partie des relevés de
terrain.



Georges Castellvi &
JC Martinez au col de
Panissars

Une démarche inédite et fédératrice

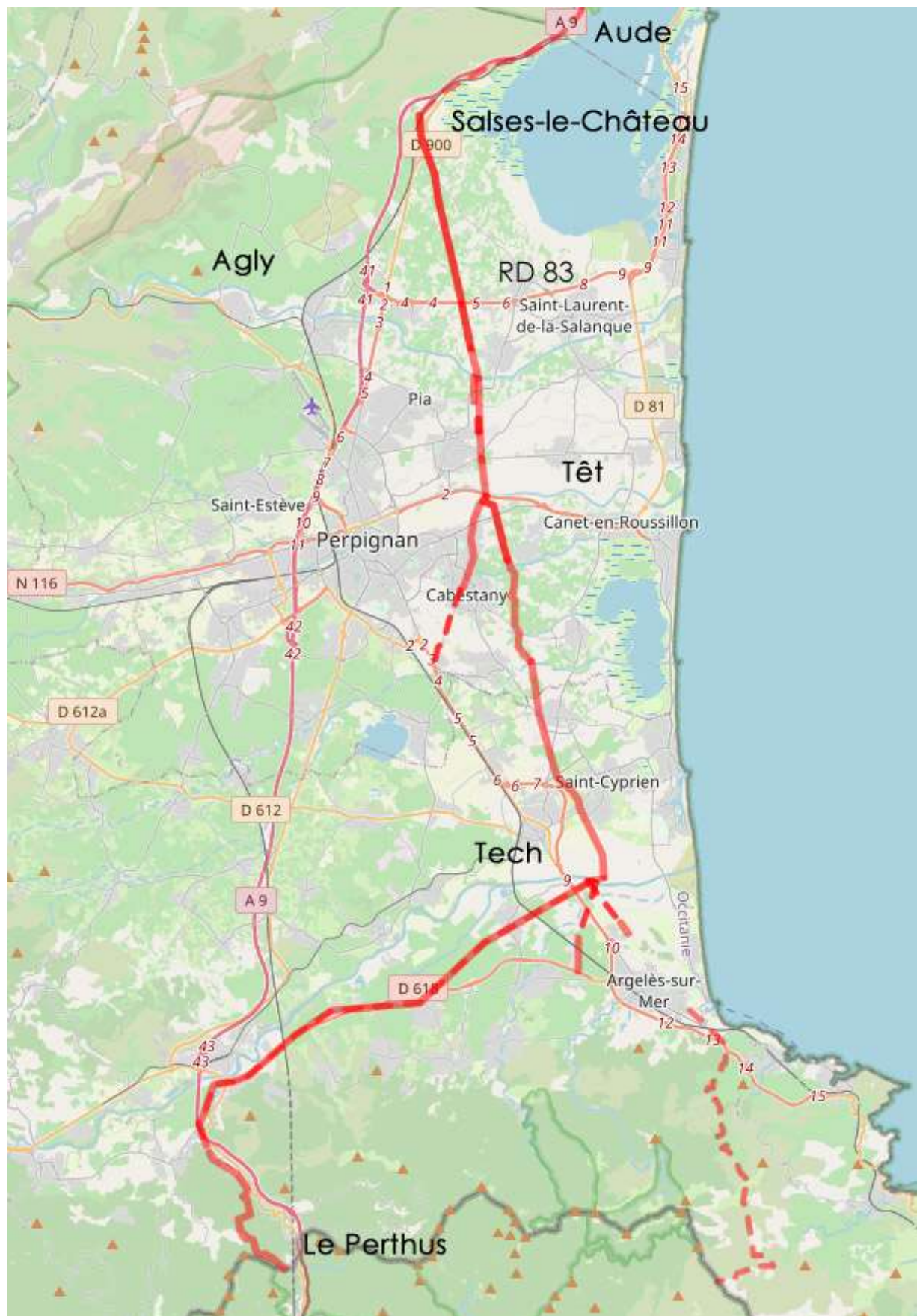
Une démarche inédite, basée sur l'adhésion bénévole de tous les acteurs, a permis de mettre en place une approche singulière, une approche transversale. Avec plusieurs dimensions :

- **Archéologique** : mobilisation des acteurs scientifiques
- **Cartographique** : création d'un outil consultable en ligne
- **Patrimoniale** : connaissance de la Via Domitia
- **Associative** avec l'adhésion d'une quinzaine d'associations qui ont assuré les prospections de terrain avec des arpenteurs à pied & sillonneurs à vélo
- **Diffusion et communication** en direction des collectivités locales et des partenaires par la publication d'une Lettre d'info.
- **Artistique** avec un projet d'exposition photo et l'édition d'un livre.

Sur chaque secteur il semble nécessaire d'agir à trois niveaux :

- Scientifique pour la validation des propositions
- Territorial en associant les collectivités locales
- Associatif pour impulser et porter des initiatives

La simple
évoation de
la Via
Domitia,
suscite
enthousiasme
et passion



Le tracé de la Via-Domitia dans les Pyrénées-Orientales avec la superposition du tracé confirmé et celui des hypothèses à confirmer. Sur la cartographie en cours d'élaboration figureront les tracés de substitution et sites remarquables.

VIA DOMITIA ET VIA AUGUSTA

Georges Castellvi, Jean-Pierre Comps, Jérôme Kotarba et Annie Pezin ont conduit une approche scientifique depuis une quarantaine d'années sur la voie Domitienne et la Via Augusta

Ils sont collègues archéologues, amis de plus de 40 ans, qui ont travaillé et continuent de suivre les recherches sur la *via Domitia en pays catalan*. Le premier s'est intéressé à la traversée de la plaine entre Salses et les Albères, le second a travaillé sur le franchissement des Pyrénées, entre Le Boulou et les cols du Perthus et de Panissars. Ensemble ils ont collaboré avec d'autres collègues (Jérôme Kotarba, Annie Pezin) à la publication en 1997 de l'ouvrage *Voies romaines du Rhône à l'Èbre : via Domitia et via Augusta*, issu d'un colloque international tenu à Perpignan, en mai 1989 (DAF, Paris, 1997, n° 61, 302 p.).

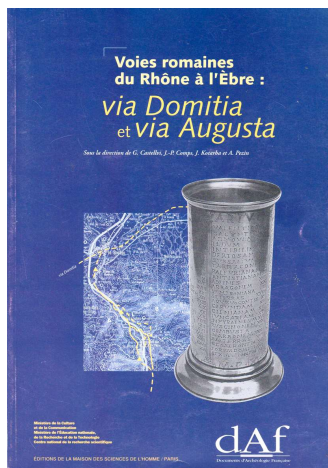
Jean-Pierre a continué à rechercher le réseau des voies secondaires antiques et médiévales dans le département des Pyrénées-Orientales ; dans les années 1980-90, il a mené des fouilles sur les communes de Salses (voie au Malpas ; localisation de la station *Combusta*) et de Clairà (gué et pont mixte du *Bougariu Alt*). Récemment, la revue annuelle de l'Association Archéologique des Pyrénées-Orientales (AAPO), *Archéo66* (n° 37, 2022), vient de publier un article de synthèse intitulé « Chemins anciens dans la plaine du Roussillon. Du sud de la Tet au massif des Albères » (p. 124-140).

Georges a mené la fouille du trophée de Pompée au col de Panissars, de 1984 à 1993, aidé de collègues sud-catalans pour la partie espagnole du site ; il a prospecté en équipe et pratiqué des sondages sur un certain nombre de sites antiques situés le long de la *via Domitia* sur les communes de Maureillas-Las Illas (*Fenollar*), Les Cluses (*Clausurae* : *Porte des Cluses* et fort de *La Cluse Haute*), Le Perthus (*Mas Rimbaut*).

Il a notamment publié l'ouvrage *Le trophée de Pompée dans les Pyrénées (71 avant J.-C.)*. Col de Panissars, Le Perthus, Pyrénées-Orientales (France) – La Jonquera, Haut Empordan (Espagne), 58^e suppl. à *Gallia*, CNRS, Paris, 2008, 270 p.) en co-dir. avec Josep Maria Nolla et Isabel Rodà, ainsi qu'un guide intitulé *La via Domitia et ses embranchements. Découverte guidée en pays catalan* (coll. Routes et Chemins, Trabucaire et Scérén-CNDP-CDDP 66, 1^{ère} éd. 2011, 2^e éd. 2012, 104 p.).

Tous deux ont également collaborés à la publication de la *Carte archéologique de la France. Les Pyrénées-Orientales*, 66 (dir. J. Kotarba, G. Castellvi, F. Mazière), AIBL, Paris, 2007, 712 p.

Jean-Pierre Comps et Georges Castellvi sont aujourd'hui retraités de l'Enseignement, mais pas encore de l'Archéologie ni du Patrimoine. Toujours membres de l'AAPO dont ils sont deux des cofondateurs de 1982, ils mènent aussi d'autres recherches dans des domaines différents : moulins du Fenollèdes et canal royal de Perpignan pour Jean-Pierre (ouvrages aux éd. Trabucaire), commerce maritime antique, mottes castrales, oratoires de l'Aspre pour Georges (articles notamment dans les bulletins de la *Société Agricole, Littéraire et Scientifique des P.-O.*).



Jean-Pierre Comps & Georges Castellvi

Le col de Panissars et le trophée de Pompée, situés à la jonction de la Via-Domitia et de la Via Augusta

Dans le secteur compris entre Le Boulou et La Jonquera, le passage de la voie, long d'une quinzaine de kilomètres, est aménagé dans le rocher. Au Sud du Boulou, la via Domitia, créée par Domitius Ahenobarbus vers 120 av. J.-C., a dû d'abord passer par le col du Perthus, col peu élevé (271 m d'altitude) et encore actuellement artère principale pour entrer en Espagne. Puis, à l'époque des guerres sertoriennes, dans les années 77-71 avant J.-C. nous pensons que Pompée fut à l'origine de sa déviation par le col de Panissars (333 m) : par cette vallée parallèle à celle du Perthus, on gagnait une vue stratégique sur la plaine de l'Empordan, première terre d'Espagne.

Le plan du Trophée de Pompée est basé sur le passage de la voie. Large de 5,15 m, celle-ci a servi d'axe de construction aux deux soubassements du monument. De nos jours, on devine encore deux formes rectangulaires dessinant des plateformes de 15 m de large sur 30 m de long, aménagées dans le rocher avec des restes de blocage de mortier.

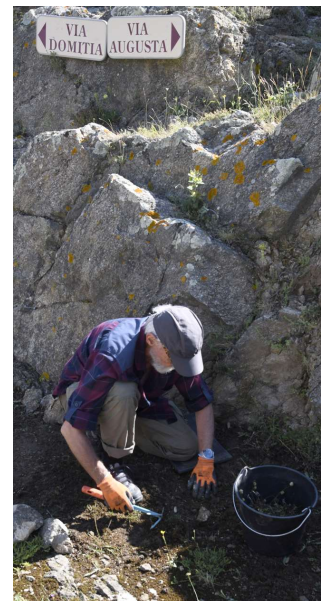
Le site des ruines du trophée de Pompée, qui marquait la limite de la Gaule et de l'Hispanie, est aujourd'hui recouvert par d'autres ruines, celles d'un prieuré médiéval connu sous le nom de Sainte-Marie de Panissars.

Extrait texte Georges Castellvi

L'ASPAVAROM est fortement impliquée pour la conservation et la mise en valeur de la Via Domitia

L'Association pour le Patrimoine de la Vallée de la Rome a pour but la protection, la conservation, la mise en valeur et la promotion du patrimoine naturel, archéologique et culturel de la vallée de la Rome, dans les limites des communes suivantes : Le Perthus, l'Albère, Les Cluses, Maureillas-Les Illas, Le Boulou.

Chaque année ce sont des dizaines de personnes qui procèdent au désherbage du passage du col. L'occasion de découvrir l'histoire du site par un exposé de Georges Castellvi.



Georges Castellvi lors du désherbage du site de Pannissars organisé par l'ASPAVAROM 2023

Animation du projet dans les Pyrénées-Orientales

L'Association Archéologique des Pyrénées-Orientales assurera l'animation du projet pour le département avec l'appui de différentes structures et associations :

- La Forteresse de Salses Gérée par le Centre des Monuments Nationaux
- Centre de recherches archéologiques R. Marichal, oppidum de Ruscino (Ville de Perpignan).
- L'association AsPaVaRom fortement impliquée dans la protection du patrimoine de la vallée de la Rome
- L'association C.I.R.C.É. qui participe au rayonnement du site archéologique de l'oppidum antique de Ruscino.

Les collectivités concernées dans les Pyrénées-Orientales

21

LE DÉPARTEMENT DES PYRÉNÉES ORIENTALES

CO. DE CO. SUD ROUSSILLON

(3 communes)

- ALENYA
- LATOUR BAS ELNE
- SAINT CYPRIEN

CO. DE CO. CORBIÈRES SALANQUE MEDITERRANÉE

(2 communes)

- CLAIRA
- SALSes LE CHATEAU

CO. DE CO. DES ALBERES, DE LA COTE VERMEILLE ET DE L'ILLIBERIS

(7 communes)

- ARGELES SUR MER
- ELNE
- PALAU DEL VIDRE
- LAROQUE DES ALBÈRES
- MONTESQUIEU DES ALBÈRES
- SAINT GENIS DES FONTAINES
- VILLELONGUE DELS MONTS

AGGLO PERPIGNAN MEDITERRANEE METROPLE

(5 communes)

- BOMPAS
- CABESTANY
- PERPIGNAN
- SAINT NAZAIRE
- SALEILLES

CO. DE CO. DU VALLESPER

(4 communes)

- LE BOULOU
- LE PERTHUS
- LES CLUSES
- MAUREILLAS LAS ILLAS

communes

traversées

par la Via

Domitia dans

les P.O.



Présentation du site du trophée de Pompée par Georges Castellvi

Cette lettre d'information vise à informer régulièrement tous les acteurs du collectif Via-Domitia Occitanie sur les recherches en cours et faciliter la mise en réseau des différents intervenants. Ce vestige du patrimoine romain, véritable lien entre les grands sites d'Occitanie est une belle opportunité pour créer un itinéraire culturel.

Contact pour les P.O: Association Archéologique des Pyrénées Orientales : Archives Départementales 72 av. Paul Alduy 66000 Perpignan. Mail : contact@aapo-66.com

Pour s'inscrire ou désinscrire de cette lettre :

. Contact provisoire : Jean-Claude Martinez tél 06 64 75 38 11 mail : j.claude.martinez.photo@gmail.com